

## Styret informerer

I skrivende stund er vi inne for landing etter noen høyaktive uker i Audiografforbundet. Ikke bare har vi hatt landsmøte, vi har også gjennomført en hørselsforebyggende kampanje sammen med Norges største tenåringsidol, Marcus og Martinus. Begge arrangement har vært en fryd å gjennomføre. Det som likevel står som en bauta er arbeidsseminaret vi kjørte i forbindelse med landsmøtet. Det enorme engasjement og det høye nivået både faglig og med tanke på hvordan audiografens framtid bør utformes imponerte. En av de inviterte gjestene, Georg Træland slo da også fast at «dette lover godt for framtiden». For styret gir dette en enda større trygghet når vi i årene framover skal fronte landets audiografer. For selv om vi utrettelig påpeker for dårlige rammevilkår og dårlig oppfølging, så betviler vi ikke audiografenes kompetanse.

Selve landsmøtet rent historisk sett endte opp med et navneskifte; «Audiografforbundet». Det markerer både slutten på at vi kan forkortes med «NAF», og at vi någet lettere kan å presentere oss.

Vi vil benytte anledning til å takke alle som hjalp til med å dele ut propper og flyers på konsertene til Marcus og Martinus. Store og små gjorde en kjempeinnsats, og publikum var meget takknemlige. Barna digget bildet på flyerne, og de voksne var glade for muligheten til å kunne beskytte familiens ører. Vi vil også gratulere gutta sjøl, M&M, med gode kritikker. Vi vil også takke Helsedirektoratet for prosjektstøtte. Det er viktig at audiografer markerer seg på forebyggingsiden. Det er vi som ser fortvilelsen i øynene til våre pasienter, og den bør vi ta med og vise til barn og unge som selvsagt nok tror de er usårbare. Vi har et ansvar i å kommunisere at all skadelig støy gir permanent skade. Det faktum at vi gjorde nettopp det i denne kampanjen fikk Sintef på banen. Temporære terskelskift gir ubotelig skade, og gjentatte slike fører til permanente terskelskift, altså det vi kaller for en støyskade og altså nedsatt hørsel.

**HLF går i disse dager sterkt ut og ønsker at dagens hjelpemiddelordning videreføres, slik at høreapparater fortsatt skal være gratis og være en individuell rettighet. Dette støtter vi helhjertet. Styret er av den klare formening om at nettopp Folketrygdeloven per i dag hva som demmer opp for privatisering. Nå kan man være for eller imot privatisering, men nettopp dette er et sterkt argument som brukes av de som er motstandere av en refusjonsavtale for audiografer. Svaret på dette er at så lenge verdens beste høreapparatene er gratis er det ikke grunnlag for denne redselen. Så vern om Folketrygdeloven, dere som frykter dette. Og ikke la redselen stå i veien for noe så basalt som å få lov til å høre. For flere år siden skrev vi her at om ikke det offentlige tar ansvar, så vil det vokse fram en underskog av ymse tilbydere av hørselshjelp. Det er nettopp det som nå skjer. Og sånn skal det være, behov i samfunnet bør fylles av gode initiativ. Men nå er det på høy tid at det kommer et initiativ fra det offentlige. Vi trenger en systematisk utbygging av dagens hørselsomsorg og vi trenger det for flere år siden.**

Dette er den siste utgaven at Audiografen med redaktør Siri Bergseth som redaktør. Vi vil takke henne for en massiv innsats med fokus på et faglig sterkt, men samtidig utfordrende innhold med tanke på de yrkesmessige utfordringene vi står oven for. Vi vil også takke samtlige av dere ildsjelene i redaksjonen, som har stått for et innhold vi alle kan være stolte av.

Dette er også den siste «styret informerer» med de samme medlemmene som vi har hatt de tre siste år. De av oss som er med videre vil rette en stor takk til Erik Harry Høydal og Kristin Ødegård som nå trer til side. Uten dere hadde vi ikke vært der vi er i dag. Veien videre skal besørges av påtroppende styremedlemmer Øyvind Raen og Mari Schmedling. I januar vil det nye styret møtes og konstitueres. Vi gleder oss!

Og til slutt gjenstår det bare å ønske alle en riktig God Jul!